



ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΛΟΥ «Η ΝΙΚΗ»  
ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ & ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ:  
ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ- Τ.Κ. 38446  
ΤΗΛ. & FAX: 2421085221  
E-MAIL ΣΥΛΛΟΓΟΥ: [gsnikivolou@gmail.com](mailto:gsnikivolou@gmail.com)

ΤΜΗΜΑ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ ΓΣΒ «Η ΝΙΚΗ»: [www.nikivolousc.gr](http://www.nikivolousc.gr), EMAIL: [info@nikivolousc.gr](mailto:info@nikivolousc.gr)

Βόλος, 15 Φεβρουαρίου 2022

Ο Γυμναστικός Σύλλογος Βόλου «Η ΝΙΚΗ» διοργανώνει για πρώτη χρονιά, στο Δημοτικό Κολυμβητήριο Ν. Ιωνίας Βόλου «Βασίλειος Πολύμερος», την κολυμβητική συνάντηση με την επωνυμία «1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ» Τεχνικής Κολύμβησης. Στους αγώνες αυτούς μπορούν να συμμετάσχουν κολυμβητές-κολυμβήτριες Συλλόγων που ανήκουν στην Κολυμβητική Ομοσπονδία Ελλάδος και διαθέτουν την Ειδική Αθλητική Αναγνώριση από την Γ.Γ.Α.

### ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΓΩΝΩΝ – 1<sup>η</sup> ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ Τεχνικής Κολύμβησης Περιόδου 2021-2022

- Διοργανωτής: Γυμναστικός Σύλλογος Βόλου «Η ΝΙΚΗ»
- Ημερομηνίες διεξαγωγής: Κυριακή 13 Μαρτίου 2022, 12.00-18.00.
- Τόπος διεξαγωγής: Κλειστό Δημοτικό Κολυμβητήριο Ν. Ιωνίας Βόλου «Βασίλειος Πολύμερος» διαστάσεων 50 μέτρων και 8 διαδρομών, χωρητικότητας 1500 θέσεων, θερμοκρασίας νερού 26,5 βαθμών Κελσίου.
- Χρονομέτρηση: Επίσημη ηλεκτρονική.
- Κανονισμοί: Οι αγώνες θα διεξαχθούν σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς της ΚΟΕ, υπό την αιγίδα της Περιφερειακής Επιτροπής και της ΚΟΕ.
- Σειρές – κατάταξη: Οι σειρές των αγώνων της Αγωνιστικής θα διεξαχθούν σε τελικές σειρές open κατηγορίας, βάσει χρόνου. Η κατάταξη στα αποτελέσματα θα γίνεται ανά κατηγορία.
- Κόστος Συμμετοχής  
Κόστος συμμετοχής: Το κόστος συμμετοχής ανά αθλητή Αγωνιστικής κατηγορίας ανέρχεται στα 10 ευρώ, ανεξαρτήτως αριθμού συμμετοχών στα ατομικά αγωνίσματα. Η συμμετοχή κάθε αθλητή ορίζεται στα 10 ευρώ (βάσει της υπ.αρ.πρωτ. 622/Ε, 30/1/2018 απόφαση της ΚΟΕ, τα 3€ της συμμετοχής αποδίδονται στην Κολυμβητική Ομοσπονδία), με βάση τις δηλώσεις συμμετοχής του συλλόγου. Το ποσό που αναλογεί σε κάθε σύλλογο πρέπει να καταβάλλεται στη γραμματεία του τμήματος και τον υπευθυνο οικονομικής διαχείρισης, οι οποίοι θα βρίσκονται στη γραμματεία των αγώνων, πριν την έναρξη αυτών.



## ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΑΠΑΡΕΓΚΛΙΤΗ Η ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΙΣΧΥΟΥΝ .

- Ημερίδα Τεχνικής Κολύμβησης (Κυριακή 13 Μαρτίου 2022, 12.00)
  1. Η ημερίδα θα είναι με μορφή Ανοικτής κατηγορίας, δηλαδή οι κολυμβητές-τριες θα τοποθετούνται στις σειρές βάσει του χρόνου και ανεξάρτητα από την ηλικία τους, η δε κατάταξή τους θα γίνεται ξεχωριστά για κάθε κατηγορία.
  2. Τα Σωματεία θα αγωνίζονται βάση των κανονισμών που ορίζει η Κ.Ο.Ε..
  3. Κάθε Σύλλογος έχει δικαίωμα να συμμετάσχει με απεριόριστο αριθμό κολυμβητών-τριων σε κάθε αγώνισμα.
  4. Κάθε κολυμβητής-τρια έχει δικαίωμα συμμετοχής έως τρία ( 3 ) αγωνίσματα.
  5. Χρονομέτρηση: Επίσημη ηλεκτρονική.
- Βραβεύσεις

Μετάλλια και διπλώματα θα απονεμηθούν στους 3 πρώτους νικητές ανά κατηγορία. Θα απονεμηθεί τιμητικό κύπελλο, στον καλύτερο κολυμβητή και στην καλύτερη κολυμβήτρια των Αγώνων στις αγωνιστικές κατηγορίες, βάση της διεθνούς βαθμολογίας της FINA, και θα δοθεί χρηματικό ποσό, ανάλογο με τις εισπράξεις από τα παράβολα συμμετοχής για την επίτευξη Πανελλήνιας Επίδοσης.
- Απονομές:

Οι απονομές μεταλλίων και διπλωμάτων θα γίνουν με τρόπο που διασφαλίζεται το υγειονομικό πρωτόκολλο .
- Πρόθεση συμμετοχής

- 1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ, έως την Παρασκευή 04/03/2022 στο email του τμήματος κολύμβησης, info@nikivolousc.gr.

Σε περίπτωση μεγάλης συμμετοχής πέρα του Ορίου Συμμετοχών που προσδιορίζει η ΚΟΕ, θα αξιολογηθεί πρώτα η ύπαρξη της Πρόθεσης.
- Δηλώσεις Συμμετοχής:

Οι δηλώσεις συμμετοχής θα υποβληθούν στην Περιφερειακή επιτροπή Θεσσαλίας της ΚΟΕ στα email: swimmingthessaly@yahoo.gr και info@nikivolousc.gr

- 1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ, έως την Δευτέρα 07/03/2022 και ώρα 14:00

- Διαγραφές

Τυχόν διαγραφές ή διορθώσεις θα πρέπει να πραγματοποιηθούν έως την Πέμπτη 10/03/2022 και ώρα 12:00 το αργότερο για την ημερίδα τεχνικής κολύμβησης με την επωνυμία 1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ.

Μετά την κατάθεση των διαγραφών θα γίνει και η τελευταία ανάρτηση συμμετοχών στο διαδίκτυο (ιστοσελίδα ΚΟΕ & nikivolousc.gr) και πέραν αυτού του χρονικού ορίου καμία άλλη αλλαγή ή διαγραφή δεν θα πραγματοποιηθεί. Ταυτόχρονα θα αναρτηθεί και το πρόγραμμα της προθέρμανσης καθώς και οι επικαιροποιημένες οδηγίες που θα ισχύσουν από την Ελληνική Κυβέρνηση και τη ΓΓΑ σχετικά με τον COVID-19. Θα ακολουθήσει το τελικό φύλλο αγώνα, την προηγούμενη ημέρα των αγώνων.

Οι προθέρμανση των ομάδων θα είναι μια ώρα πριν την έναρξη των αγώνων και το αναλυτικό πρόγραμμα θα ανακοινωθεί πριν τους αγώνες μετά την ανακοίνωση των συμμετοχών και του οριστικού φύλλου αγώνων.

- Σειρές - Κατάταξη:

Οι σειρές των αγώνων θα διεξαχθούν σε μορφή τελικών ΟΡΕΝ και η κατάταξη στα αποτελέσματα θα γίνεται ανά κατηγορία, σύμφωνα με την επίσημη κατηγοριοποίηση της ΚΟΕ.

- Τελετές Έναρξης:

- 1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ (13/03/2022):

Πριν την επίσημη έναρξη των αγώνων για 15λεπτα

- Τεχνική Σύσκεψη:

- Τεχνική σύσκεψη των αγώνων θα πραγματοποιηθεί για την ημερίδα τεχνικής κολυμβησης (1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ) στις 13/03/2022 και ώρα 10:45 πμ στο χώρο της πισίνας του κολυμβητηρίου Ν.Ιωνίας "Β.Πολύμερος".



- **Υγειονομικό Πρωτόκολλο:**

Σύμφωνα με την ΚΥΑ και τις οδηγίες της Γ.Γ.Α. που θα ισχύουν, για την είσοδο στο κολυμβητήριο και συμμετοχή στα "ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ" απαραίτητη προϋπόθεση είναι:

- Αθλητές έως και 17 ετών: self test παρουσία του υπεύθυνου COVID της ομάδας ή του προπονητή την ημέρα του αγώνα.
- Αθλητές 18 ετών και άνω: PCR test 72 ωρών ή rapid test 48 ωρών.
- Προπονητές: PCR 72 ωρών ή rapid test 48 ωρών. (εξαιρούνται οι πλήρως εμβολιασμένοι και όσοι διαθέτουν πιστοποιητικό νόσησης σε ισχύ 3μηνου).
- Καθημερινά θα πρέπει να ΠΑΡΑΔΙΔΕΤΕ ΣΤΗΝ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟ - ΕΞΟΔΟ του κολυμβητηρίου από κάθε εκπρόσωπο συλλόγων λίστα με ονόματα των εισερχομένων κολυμβητών-τριών, προπονητών & εκπροσώπων.
- ΕΠΙΠΛΕΟΝ παράκληση προς τους εκπροσώπους των συλλόγων κατά την διάρκεια των αγώνων, να πραγματοποιούν καθημερινό υγειονομικό έλεγχο των κολυμβητών-τριών και να ενημερώνουν άμεσα για τυχόν κρούσμα ή ύποπτα συμπτώματα.

**Η ΧΡΗΣΗ ΜΑΣΚΑΣ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ. ΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΕΣ-ΤΡΙΕΣ ΑΦΑΙΡΟΥΝ ΤΙΣ ΜΑΣΚΕΣ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΠΑΡΟΥΝ ΟΔΗΓΙΑ ΓΙΑ ΠΡΟΘΕΡΜΑΝΣΗ ή ΓΙΑ ΝΑ ΑΓΩΝΙΣΘΟΥΝ ΚΑΙ ΘΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑΦΟΡΟΥΝ ΒΓΑΙΝΟΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΣΙΝΑ.**

Η είσοδος στο Κολυμβητήριο σε Γονείς, Κηδεμόνες ή Θεατές θα εξεταστεί και με βάση τα ισχύοντα από τα υγειονομικά πρωτόκολλα που θα ισχύουν. ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ σε προκαθορισμένο χώρο η παραμονή στην κερκίδα, σε 1 έως 3 προπονητές και 1 έως 3 εκπρόσωπους από κάθε Σύλλογο ανάλογα με την δύναμη.

Παρακαλούμε για αυστηρή τήρηση των παραπάνω έτσι ώστε να διασφαλίσουμε την ασφάλεια όλων μας.

**ΦΟΡΑΜΕ ΜΑΣΚΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΕΥΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΣΥΝΩΣΤΙΣΜΟ.**

## **Πληροφορίες**

- Χατζηεφραϊμίδης Ιορδάνης - Αντιπρόεδρος ΓΣΒ «Η ΝΙΚΗ», Έφορος Κολύμβησης (6937250375)
- Θεοδοσόπουλος Χριστόφορος - Έφορος τεχνικής κολύμβησης (6984633250)
- Πασσαλίδου Εφη - Έφορος κολύμβησης (6973363462)
- Οργανωτική Επιτροπή (6907970769)
- Μπουρνής Χάρης – Υπεύθυνος ψηφιακών μέσων & επικοινωνίας ([www.nikivolousc.gr](http://www.nikivolousc.gr))(6947421147)

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ, 1α ΝΙΚΗΤΗΡΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ

Κυριακή 13 Μαρτίου 2022

Έναρξη 12.00, Προθέρμανση 11.00

1	800μ. Επιφάνεια	Αγόρια	14	50μ. Άπνοη	Κορίτσια
2	800μ. Επιφάνεια	Κορίτσια	15	400μ. Υποβρύχιο	Αγόρια
3	50μ. Επιφάνεια	Αγόρια	16	400μ. Υποβρύχιο	Κορίτσια
4	50μ. BIFINS	Αγόρια	17	100μ. Επιφάνεια	Αγόρια
5	50μ. Επιφάνεια	Κορίτσια	18	100μ. BIFINS	Αγόρια
6	50μ. BIFINS	Κορίτσια	19	100μ. Επιφάνεια	Κορίτσια
7	1500μ.Επιφάνεια	Αγόρια	20	100μ. BIFINS	Κορίτσια
8	1500μ.Επιφάνεια	Κορίτσια	21	400μ. Επιφάνεια	Αγόρια
9	200μ. Επιφάνεια	Αγόρια	22	400μ. BIFINS	Αγόρια
10	200μ. BIFINS	Αγόρια	23	400μ. Επιφάνεια	Κορίτσια
11	200μ. Επιφάνεια	Κορίτσια	24	400μ. BIFINS	Κορίτσια
12	200μ. BIFINS	Κορίτσια	25	100μ. Υποβρύχιο	Αγόρια
13	50μ. Άπνοη	Αγόρια	26	100μ. Υποβρύχιο	Κορίτσια





## Φωτογραφικό υλικό αγώνων



Μετάλλια Τεχνικής



Διαπιστευτήρια Τεχνικής



Δίπλωμα



Φυλλάδο Προγράμματος



Αφίσα - Banner



## ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

### ΒΟΛΟΣ



Ίσως η ομορφότερη και σίγουρα η πιο δημοφιλής πρωτεύουσα της Θεσσαλίας, με πλούσια ιστορία που σε πάει πίσω στην αρχαία Ιωλκό, την πόλη των Αργοναυτών. Ο Βόλος χρωστάει τη γοητεία του κυρίως στην υπέροχη παραλία του, την καλή ρυμοτομία, το γειτονικό Πήλιο και φυσικά στα φημισμένα τσιπουράδικά του, μια... ιεροτελεστία που ξεκίνησε μάλλον από τους Μικρασιάτες πρόσφυγες του 1922 και έγινε θεσμός. Στο εσωτερικό της η πόλη σώζει αρκετά μνημεία και έχει όμορφες γωνιές για περιπάτους, τόσο στο κέντρο όσο και στα προάστια. Επιβάλλεται μια βόλτα στη συνοικία των Παλαιών για να φανταστείτε πόσο όμορφος ήταν ο Βόλος μέχρι το σεισμό του 1955, τον πολυχώρο Τσαλαπάτα, το μεσαιωνικό κάστρο και την πλατεία αλλά και στα γραφικά σοκάκια του προσφυγικού συνοικισμού της Νέας Ιωνίας. Η βόλτα στην παραλία ξεκινά από τα δυτικά, από το Δημοτικό Θέατρο Βόλου (με τη μεγαλύτερη, όπως περηφανεύεται, σκηνή των Βαλκανίων). Πιο πέρα το δημαρχείο του Βόλου, σχεδιασμένο από τον σπουδαίο Δημήτρη Πικιώνη. Λίγο πιο πίσω από το μέτωπο της παραλίας, αλλά με θέα προς τη θάλασσα, το νεοκλασικό του Δημοτικού Ωδείου και πίσω του το μοντέρνο, σε μορφή γυάλινου πύργου, Κέντρο Τέχνης Τζόρτζιο ντε Κίρικο. Το βλέμμα σας θα κερδίσει το Ξενοδοχείο Αίγλη, καλαίσθητο δείγμα αρ νουβό. Απέναντί του αράζει ο αμαξάς της παραλίας. Ξεχωρίζει επίσης το κινηματοθέατρο Αχιλλειον, χτισμένο το 1925 σε σχέδια του Βολιώτη αρχιτέκτονα Κ. Αργύρη, που συνεχίζει να λειτουργεί και σήμερα. Οι ασημένιοι θόλοι των καπναποθηκών του Παπαστράτου κυριάρχησαν για χρόνια στις καρτ ποστάλ. Σήμερα εδώ στεγάζεται το πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Στην ανατολική άκρη της παραλίας δεσπόζει η εκκλησία του Αγίου Νικολάου με το πάρκο. Χτισμένη το 1936 σε σχέδια του αρχιτέκτονα Αριστοτέλη Ζάχου έγινε σημείο αναφοράς της σύγχρονης πόλης. Ιδιαίτερο χρώμα προσδίδουν τα πολλά ποδήλατα που χρησιμοποιούν οι Βολιώτες για τις μετακινήσεις τους. (πηγή: <https://www.athinorama.gr>)



## Δημοτικό Κολυμβητήριο Νέας Ιωνίας «Ολυμπιονίκης Β.Πολύμερος»



Το κολυμβητήριο εγκαινιάσθηκε το Δεκέμβριο του 2008 και πήρε το όνομά «Βασίλειος Πολύμερος», προς τιμήν του Βολιώτη Ολυμπιονίκη της Κωπηλασίας. Το 2006 φιλοξενήθηκε εκεί το 27ο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ενόργανης Γυμναστικής Ανδρών – Εφήβων και το αντίστοιχο 26ο Γυναικών-Νεανίδων. Το σύγχρονο αυτό κολυμβητήριο χρησιμοποιήθηκε για τις ανάγκες του Παγκόσμιου Πρωταθλήματος Υδατοσφαίρισης Νέων Ανδρών 2013, World League Γυναικών 2012, Συγχρονισμένης Κολύμβησης Νεανίδων 2012 και Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υδατοσφαίρισης Νέων Γυναικών. Πραγματοποιούνται Εθνικά Πρωταθλήματα και δεκάδες αγώνες διαφόρων επιπέδων και φιλοξενούνται εκεί δραστηριότητες συλλόγων του Δήμου Βόλου (κολύμβηση, υδατοσφαίριση). Έχει τη δυνατότητα να χρησιμοποιηθεί και ως προπονητήριο προετοιμασίας ομάδων και αθλητών και εκτός της ευρύτερης περιοχής.

Περιλαμβάνει μία κλειστή πισίνα (50X20μ), μία πισίνα εκμάθησης (13X10μ), κερκίδα 350 θεατών, ενώ διατίθεται και χώρος στάθμευσης.

### Πληροφορίες Εγκατάστασης

Διεύθυνση: Δοξοπούλου 35, 38445

E-mail: [aodv@otenet.gr](mailto:aodv@otenet.gr)

Τηλέφωνο: +30 24210 69885

Fax: +30 24210 69885

Υπεύθυνος: Διεύθυνση Αθλητισμού ΔΟΕΠΑΠ-ΔΗΠΕΘΕ Δήμου Βόλου



## Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου



Το Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου, γνωστότερο ως Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου, είναι το κεντρικό αρχαιολογικό μουσείο του νομού Μαγνησίας και ταυτόχρονα ένα από τα παλαιότερα μουσειακά ιδρύματα, κτισμένο σε νεοκλασικό ρυθμό, χάρη στη δωρεά του ομογενούς Αλέξιου Αθανασάκη, με καταγωγή από την Πορταριά Πηλίου.

<http://efamagvolos.culture.gr/Index.html>

[Διεύθυνση](#): Αθανασάκη 1, Βόλος 382 22

[Τηλέφωνο](#): 2421 025285

## Μουσείο Πλινθοκεραμοποιίας Ν. & Σ. Τσαλαπάτα



Το **Μουσείο Πλινθοκεραμοποιίας Ν. & Σ. Τσαλαπάτα** στο Βόλο, αποτελεί σπάνιο δείγμα διασωζόμενου βιομηχανικού συγκροτήματος στον ελληνικό χώρο. Ανήκει στο Δίκτυο Θεματικών Τεχνολογικών Μουσείων του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς (ΠΙΟΠ). Το μουσείο στοχεύει στην ανάδειξη της ιστορικής ταυτότητας της πόλης του Βόλου και αποτελεί έναν ισχυρό μουσειακό πόλο. Συμβάλλει στην ενίσχυση του πολιτισμικού αποθέματος της περιφέρειας Θεσσαλίας, στη διάσωση και προβολή της βιομηχανικής κληρονομιάς καθώς και στην ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού στην ευρύτερη περιοχή της Μαγνησίας.





## Σιδηροδρομικός Σταθμός Βόλου



Το κτίριο του Σιδηροδρομικού Σταθμού ανεγέρθηκε το 1884, σύμφωνα με την αισθητική των ξένων αρχιτεκτόνων που εργάζονταν εκείνη την εποχή στους Θεσσαλικούς Σιδηροδρόμους. Η μορφή του παραμένει ουσιαστικά αναλλοίωτη στο χρόνο και στον όροφο του σταθμού λειτουργεί μουσείο με σπάνιο υλικό από την ιστορία των σιδηροδρόμων στην περιοχή.

## Το Τρενάκι του Πηλίου



Ο θρυλικός Μουτζούρης, ξεκίνησε τις γοητευτικές διαδρομές του στο Πήλιο το 1895. Η γραμμή σχεδιάστηκε σε σχέδια του Ιταλού μηχανικού Εβαρίστο Ντε Κίρικο και πρόκειται για ένα τεχνολογικό επίτευγμα της εποχής του. Σήμερα συνεχίζει να προσφέρει τις υπηρεσίες του με αφετηρία τα Λεχώνια και τερματισμό τον Σ. Σ. Μηλεών.

## Κέντρο Τέχνης Τζιόρτζιο Ντε Κίρικο



Βρίσκεται ακριβώς δίπλα στο κτίριο του Δημοτικού Ωδείου. Στεγάζει το Μουσείο Αλέκου Κ.Δάμτσα και στους εκθεσιακούς του χώρους φιλοξενούνται περιοδικές εκθέσεις εικαστικών και επιλογή έργων της Δημοτικής Συλλογή.

## Δημαρχείο Βόλου



Χτίστηκε το 1970 με σχέδια του αρχιτέκτονα Δημήτρη Πικιώνη ο οποίος εναρμόνισε το στυλ του Δημαρχείου με την υπόλοιπη αρχιτεκτονική των κτισμάτων του Πηλίου.





## Λόφος Γορίτσας



Στα ανατολικά της πόλεως του Βόλου βρίσκεται ο λόφος της Γορίτσας και αποτελεί ένα φυσικό μικρό ύψωμα περίπου 200μ. πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας. Στην κορυφή βρίσκεται η εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής. Τη θέση του εκμεταλλεύτηκαν οι Μακεδόνες από τον 4ο π.Χ. αιώνα επί Φιλίππου του Β' όπου κτίστηκε και οχυρώθηκε πόλη 3.000-3.500 κατοίκων. Κατασκευάστηκαν πύλες στα βόρεια και ανατολικά για να μπορούν να ελέγχουν τη διέλευση ανθρώπων και εμπορευμάτων, στα δυτικά για να υπάρχει πρόσβαση στη θάλασσα και στα νότια για να εξυπηρετούνται στρατιωτικοί σκοποί. Η πόλη οικοδομήθηκε βάσει του Ιπποδάμιου συστήματος. Η πόλη αυτή κατοικήθηκε από το 350-250 π.Χ. και κατόπιν εγκαταλείφθηκε διότι ο Δημήτριος ο Πολιορκητής διέταξε τον εποικισμό της Δημητριάδας. Από τη θέση αυτή η θέα είναι πανοραμική προς την πόλη και το λιμάνι του Βόλου.



## Δημοτικό Ωδείο



Το νεοκλασικό κτίριο του Δημοτικού Ωδείου Βόλου θεμελιώθηκε περίπου το 1885 και από το 1900 λειτούργησε η Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας.

## Αγία Τριάδα



Η Αγία Τριάδα είναι παρεκκλήσι βυζαντινού ρυθμού και βρίσκεται δίπλα στο Αχιλλοπούλειο Νοσοκομείο Βόλου. Ξεκίνησε να κτίζεται το 1948 και τα εγκαίνια της έγιναν τον Οκτώβριο του 1954. Στο εσωτερικό της υπάρχουν εικόνες του καλλιτέχνη ζωγράφου Γουναρόπουλου. Υπάρχουν τοιχογραφίες της «Πλατυτέρας των ουρανών» στο τόξο του ιερού, των Αγίων Αναργύρων Κοσμά και Δαμιανού» κ.α. Οι εικόνες του τέμπλου και οι τοιχογραφίες έγιναν με έξοδα του βιομήχανου συμπολίτη μας Απόστολου Παπαγεωργίου.

## Μακρινίτσα: το πιο όμορφο «μπαλκόνι» του Πηλίου



## Παραλία της πόλης



